

Upřednostňuji místo v řadě:

na místech:

Uvedte více možností, konkrétní místo bude určeno po úhradě předplatného na základě dostupnosti jednotlivých míst.

Způsob platby: **HOTOVĚ / KARTOU**

ZPRACOVÁNÍ OSOBNÍCH ÚDAJŮ

Svým podpisem udělujete společnosti Mělnické kulturní centrum, z.ú., se sídlem U Sadů 323, 276 01 Mělník, IČ: 242 101 37, zapsané ve veřejném rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze, oddíl O, vložka 874 (dále jen „Správce“), aby ve smyslu Nařízení Evropského parlamentu a rady EU 2016/679 zpracovávala tyto osobní údaje: jméno a příjmení, e-mail, telefon a podpis.

>> E-mail a telefon je nutné zpracovávat za účelem zaslání informací o pořádaných divadelních akcích a případných změnách. Jméno a příjmení je nutné zpracovávat z důvodu přidělení a evidence platné legitimace předplatitele. Tyto údaje budou Správcem zpracovávány po dobu aktuální divadelní sezóny.

>> S výše uvedeným zpracováním udělujete svůj výslovný souhlas. Souhlas lze vzít kdykoliv zpět, a to například zasláním e-mailem či dopisem na kontaktní údaje společnosti.

>> Zpracování osobních údajů je prováděno Správcem, osobní údaje však pro Správce mohou zpracovávat případně další poskytovatelé zpracovatelských softwarů, služeb a aplikací.

>> Vezměte, prosíme, na vědomí, že podle zákona o ochraně osobních údajů máte právo:

- Vzít souhlas kdykoliv zpět.
- Požadovat po nás informaci, jaké vaše osobní údaje zpracováváme, požadovat po nás vysvětlení ohledně zpracování osobních údajů.
- Vyžádat si u nás přístup k těmto údajům a tyto nechat aktualizovat nebo opravit, požadovat po nás výmaz těchto osobních údajů, v případě pochybností o dodržování povinností souvisejících se zpracováním osobních údajů obrátit se na nás nebo na Úřad pro ochranu osobních údajů. V případě osoby mladší 16 let vyplňuje zákonný zástupce.

Datum vyplnění přihlášky:

Podpis:

Vyplní Mekuc:

Datum úhrady předplatného:

Přidělen průkaz číslo:

Přidělené místo v sále – řada:

sedadlo č.



10. 12. | 19.00 | Skečmen

Komediograf

Komédie jednoho herce o chlapíkovi, kterému znenadání řekli, že ztratil humor. Což je katastrofa, protože tenhle člověk se humorem živil. Co se stalo? Bez humoru se mu zasekla nejen kariéra, ale čím dál víc se ukazuje, že to drhne i v normálním životě. Bere se příliš vážně jako všichni ti lidé bez nadhledu, ironie a vtipu, a stejně tak se rozleptává a rozklížuje. A čím víc nemůže humor a smích najít, tím je vtipnější.

Autor: Luboš Balák | Režie: Luboš Balák | Hudba: Roman Zach | Hraje: Roman Zach

>> 350 Kč



13. 1. | 19.00 | Madame Rubinstein

Studio DVA

Komediální drama inspirované posledními deseti lety života průkopnice kosmetického průmyslu, Australanky Heleny Rubinstein. Malovali ji Salvador Dalí i Picasso. Zdobila se šperky, které patřily Kateřině Veliké, a sňatkem získala titul princezny. Byla královnou kosmetického impéria, které vystavěla na dvacíti kelímčích obyčejného krému. Firmu řídila pevnou rukou do posledního dechu. Jediné oslovení, které připouštěla, bylo Madame...

Autor: John Misto | Překlad: Benjamin Kuras | Hudba: Vladimír Nejedlý | Režie: Petr Svojtka | Hrají: Dana Syslová, Milena Steinmasslová, Jiří Hána, ze záznamu Viktor Dvořák, Stanislava Jachnická, Lukáš Jurek, Lucie Pernetová

>> 350 Kč

>> BONUS

Bonusem k předplatnému je sleva 100 Kč na koncert Bratří Ebenů (16. 10.)

16. 10. 2024 | **Bratří Ebenové**

Kapela tří bratří Ebenových (Marek, Kryštof, David) a dalších předních českých hudebníků (Pavel Skála, Jaromír Honzák a Jiří Zelenka) je na české hudební scéně svým přístupem zcela ojedinělá. Synové významného hudebního skladatele Petra Ebena (1929–2007) dostali klasické hudební vzdělání, zároveň však vstřebávali vlivy moderní folkové, jazzové a rockové muziky. Svou schopností čerpat ze všech těchto zdrojů a z umění používat různé neobvyklé hudební nástroje vznikl absolutně netradiční, na české scéně nenapodobitelný „ebenovský zvuk“. Navíc ve spojení s výjimečnými texty Marka byli a doposud jsou Bratří Ebenové na české hudební scéně jedineční.



**DIVADELNÍ
PŘEDPLATNÉ**

4

Z

6


mekuc

Předplatné 4 z 6

Pro první polovinu sezóny 2024/25 připravilo Mělnické kulturní centrum nově nabídku předplatného „čtyři z šesti“. Pravidelní návštěvníci divadelních pořadů si mohou z nabízených šesti her vybrat alespoň čtyři představení a zakoupit si je za zvýhodněných podmínek. Předplatné má formu legitimace, která slouží místo vstupenky na vybraná představení. Kromě nižší ceny za vstupenky přináší předplatné další výhody:

- >> Stálé místo v hledišti divadelního sálu dle vlastního výběru
- >> Možnost darování nebo zapůjčení předplatitelské legitimace jiné osobě
- >> Pravidelné zasílání informačních přehledů o programu Mekuc
- >> Další výhody na www.mekuc.cz

Předplatitelům 9/2024–1/2025 nabízíme jako bonus slevu 100 Kč ze vstupného na koncert Bratří Ebenů 16. 10. 2024. Sleva bude poskytnuta na základě předložené legitimace.

Jak se stát předplatitelem Mekuc a za jakých podmínek

Předplatitelem se může stát každý, kdo vyplní přihlášku. Přihláška je k vyzvednutí v MKD nebo v TIC a ke stažení na www.mekuc.cz.

- >> Vyplněnou přihlášku odevzdá zájemce v pokladně MKD, kde si vybere své místo v sále.
- >> Předplatné se platí jednorázově v hotovosti či kartou na předprodejním místě v MKD.
- >> Legitimaci obdrží předplatitel ihned po zaplacení příslušné částky. Průkaz opravňuje předplatitele ke vstupu do sálu a plně nahrazuje vstupenku.
- >> V případě, že nejsou v době nákupu předplatného známa všechna data konání představení, bude předplatitel informován o termínu v okamžiku, kdy bude termín sjednán.
- >> Předprodejním místem je Masarykův kulturní dům, ulice U Sadů 323, Mělník.
- >> Bližší informace o představeních, termínech a případných změnách jsou zveřejněny na www.mekuc.cz
- >> Pořadatelé si vyhrazují právo na změnu programu, o které budou předplatitelé včas informováni.
- >> Pořadatel (Mekuc) má právo z oprávněných důvodů na některá představení vybraná místa změnit.
- >> Prodej předplatného na období 9/2024–1/2025 bude zahájen 3. 6. 2024. Předplatné bude v prodeji do 15. 10. 2024.

Přejeme Vám krásné kulturní zážitky a mnoho příjemných večerů v Masarykově kulturním domě.

Mělnické kulturní centrum



3. 9. | 19.00 | Dobře rozehraná partie

Divadlo Kalich

Hlavním hrdinou brilantní konverzační komedie je zatrpklý stárnoucí vdovec, který dávno propadl pocitu, že nic v současném světě pro něj nemá smysl. Vídá se už pouze se starým kamarádem na partii šachů. Když do jeho neměnného morosovitého života vstoupí temperamentní hospodyně Rozalie, rozehraje s ním svoji partii, a to nikoliv na šachovnici. A navíc se hraje podle jejich pravidel!

Autor: Stefan Vögel | Překlad: Magdalena Štulcová | Režie: Lída Engelová | Hudba: Zdeněk Zdeněk | Hrají: Barbora Hrzánová, Radek Holub, Lukáš Jurek, Roman Tomeš / Antonín Holub, Barbora Mošnová

>> 450 Kč



15. 10. | 19.00 | Vyhnání Gerty Schnirch

Partida z. s.

Dramatizace oceňovaného románu Kateřiny Tučkové. Příběh o jednom osudu zlomeném dějinami, o vině Čechů a Němců, o tom, zda je možno odpustit a porozumět. Příběh jedné „malé“ a obyčejné ženy, jejíž život několikrát převrátí naruby „velké“ a dramatické dějiny 20. století – od protektorátu přes poválečné divoké odsuny až po nástup brutálního „osvoboditelského“ režimu. Příběh o chybách, které by se už neměly opakovat...

Autor: Kateřina Tučková | Dramatizace a režie: Diana Šoltýsová | Hudba: David Hlaváč | Hrají: Ivana Huspeková, Jaroslava Košková, Aneta Kalertová / Nela Chaloupková, Magdalena Jirounková / Barbora Kostkanová, Irena Kristeková, Zuzana Částková, Luciana Tomášová / Barbora Kostkanová / Kateřina Hlubíková, Taťána Havelová, Karolína Půčková / Tereza Engelová, Kateřina Zapletalová, Michaela Schönová / Kateřina Kuboušková, Michal Kern / Dušan Kraus

>> 320 Kč



25. 9. | 19.00 | Brácha

Divadlo Ungelt

Dva muži a jedna žena. Osudový milostný trojúhelník dvou bratrů milujících jedinou, bolestně nerozhodnou ženu, v průběhu dvaceti čtyř let. Komorní rodinná sága od slavného dramatika nese autobiografické prvky a její poetičnost zdůrazňují úryvky britské raně romantické lyriky – zvláště pak z pera slavných jezerních básníků.

Autor: Simon Gray | Překlad: Zuzana Josková | Režie: Pavel Ondruch | Hrají: Veronika Khek Kubařová, Marek Němec, Igor Orozovič

>> 450 Kč



26. 11. | 19.00 | Bylo nás pět (tenkrát)

Divadlo Na Jezerce

Nová originální dramatizace slavného románu Karla Poláčka. Čeněk Jirsák, Eda Kemlink, Antonín Bejval a Zilvar z chudobince vzpomínají v domově důchodců na bezstarostná dětská léta a svého kamaráda Péťu Bajzu. Znovu prožívají dávná klučičí dobrodružství, nemohou ale zapomenout na dramatické a tragické převratné události, které během 20. století zamíchaly lidskými osudy.

Autor: Karel Poláček a Petr Vacek | Dramatizace a režie: Petr Vacek | Hrají: Martin Leták, Petr Čtvrtníček, Václav Tobrman, Jan Hrušínský, Jan Čenský, Patricie Pagáčová, Ondřej Kavan, Johana Jedličková

>> 450 Kč



mekuc

Divadelní předplatné

**4 z 6
PŘIHLÁŠKA**

Jméno a příjmení:

E-mail:

Telefon:

Vybraná představení, cena předplatného

3. 9. | 19.00 | Dobře rozehraná partie

Divadlo Kalich

Autor: Stefan Vögel
450 Kč

25. 9. | 19.00 | Brácha

Divadlo Ungelt

Autor: Simon Gray
450 Kč

15. 10. | 19.00 | Vyhnání Gerty Schnirch

Partida z. s.

Autor: Kateřina Tučková
320 Kč

26. 11. | 19.00 | Bylo nás pět (tenkrát)

Divadlo Na Jezerce

Autor: Karel Poláček a Petr Vacek
450 Kč

10. 12. | 19.00 | Skečmen

Komediograf

Autor: Luboš Balák
350 Kč

13. 1. | 19.00 | Madame Rubinstein

Studio DVA

Autor: John Misto
350 Kč

Celkem cena předplatného:

Pokud některá z nabízených představení nechcete navštívit, výrazně je přeškrtněte.