

mělnické kulturní centrum

Mělnické kulturní centrum zahajuje kulturní sezónu 2022/2023

Pobočky Mělnického kulturního centra připravily pro nadcházející kulturní sezónu 2022/2023 řadu kvalitních pořadů mnoha žánrů. „V nové kulturní sezóně se návštěvníci mohou těšit na pečlivě vybraný program. Kromě divadelních představení, koncertů a filmových produkcí v rámci klubového kina Film mekuc je pozornost věnována i výstavám a vzdělávacím aktivitám. Výhodou je možnost spolupráce mezi jednotlivými pobočkami Mekuc, která dovoluje připravit dramaturgii tak, aby se programy v naší nabídce vzájemně tematicky propojovaly a doplňovaly,“ prozrazuje ředitelka Mekuc Radka Kareisová.

Hudba

Novou kulturní sezónu slavnostně zahájí v sadech před MKD 7. 9. skvělí **Two Towers HULU Jazz**, a otevřou tak zároveň i sérii tradičních Hudebních střed. V té budou pokračovat už v hudebním sále MKD 2. 11. fenomenální jazzový pianista **Jakub Šafr a Swing Trio Avalon** se zpěvačkou Doris Lamošovou, kteří svým hudebním mistrovstvím vykouzlí přesvědčivou iluzi, že třicátá léta nikdy neskončila. 14. 12. naváže **Honza Jareš**, nevidomý mimořádně hlasově disponovaný zpěvák a výborný klavírista, se svým triem koncertem právem nesoucím titul Hudební legendy, v němž se střídají instrumentální skladby s písněmi legend české i světové populární hudby. **Midnight Coffee Session**, netradiční jazzová kapela s cimbálem, si pro diváky už v novém roce chystá 4. 1. repertoár od lidových písní ve vlastních aranžích přes jazzové standardy, melodie z filmů a muzikálů až po populární písně.

Chybět nebudou ani velké koncerty známých interpretů, 19. 10. zavítají na Mělník **Ondřej Havelka & Melody Makers**, aby oslnili autentickou interpretací populární hudby období raného a vrcholného swingu od počátku let třicátých až k raným letům čtyřicátým. V předvánočním programu **Janek Ledecký** přehraje 23. 11. veškeré skladby ze své zásadní desky Sliby se maj plnit o Vánocích i další největší hity. Vánočně laděné bude i vystoupení **Václava Neckáře** 7. 12. v rámci jeho Půlnočního turné.

Nejen posluchače klasické hudby osloví 27. 9. Koncert filmové hudby **II Symfonického orchestru Dalibora Havlíčka**. Něžně sváteční hudební program s mluveným slovem Jak se hladí duše aneb Vánoce s poezií nabídne 29. 11. **Pražské smyčcové duo**, oceňovaní virtuosové houslista Miloš Černý a kontrabasistka Eva Šašinková. Na leden je plánován koncert **Doležalova kvarteta II Divino Boemo – smyčcové kvartety a hobojové kvintety Josefa Myslivečka**.

Divadlo

I pro novou sezónu připravil Mekuc nabídku výhodného **předplatného 4 z 6** s možností zakoupit vstupenky na alespoň 4 ze 6 nabízených představení za zvýhodněnou cenu, další výhodou je možnost výběru stálého místa v hledišti a jako bonus vstup na listopadový koncert Pražského smyčcového dua. Nabídka pro první polovinu sezóny zahrnuje následující představení:

20. 9. | **Muž mojí ženy – Divadlo Na Fidlovačce** | Komédie ze současného Chorvatska, v níž se setkávají dva muži jedné nepřítomné ženy. Hrají Michal Dlouhý a David Novotný.

25. 10. | **Hadry, kosti, kůže – Švandovo divadlo** | Drama nahlížející legendy české kultury v jejich střezech i samotách vypráví o soužití protikladných osobností Jana Wericha a Vladimíra Holana ve dvou podlažích jedné vily.

28. 11. | **Africká královna – Divadlo Palace** | On – drsný dobrodruh, ona – zhýčkaná romantická slečna, Hynek Čermák a Linda Rybová, spolu doslova na jedné lodi uprostřed nepřátel v nebezpečném africkém pralese během 1. světové války.

5. 12. | **Naprostí cizinci – Divadlo Na Jezerce** | Italská komedie Paola Genoveseho motivuje zamyslet se nad tím, zda se prostřednictvím moderních technologií namísto sblížení neodcizujeme.

20. 12. | **Kytice – Pražský komorní balet** | Nastudování Erbenovy sbírky veršovaných balad Pražským komorním baletem připravil dlouholetý umělecký šéf Baletu Národního divadla v Praze Petr Zúška na originální, pro představení zkomponovanou hudbu Ondřeje Brouska.

23. 1. 2023 | **Pstruzi – Divadlo Ungelt** | Dramatická komedie současného italského autora Edoarda Erby vybízí k zamyšlení, co je v životě skutečně podstatné, nad tím, jak lze čelit vážným obavám ze smrti, a v neposlední řadě i nad symbolickým významem rybaření.

V rámci **Mělnického komiksFESTU** odehraje v Městské knihovně Mělník soubor **Buchtý a loutky** 16. 12. výjimečně loutkové představení pro dospělě R.U.R. Slavné drama Karla Čapka, jemuž vděčí svět za mezinárodní slovo robot, je i dnes mimořádně aktuální.

Výstavy

Mělnické kulturní centrum provozuje výtvarnou galerii Ve Věži v prostorách historické Pražské brány, pro niž pečlivě připravuje výstavní program včetně doprovodných akcí. Do 18. 9. zde trvá výstava **Jaromíra Plachého**, výtvarníka, animátora a herního designéra z nezávislého českého herního studia Amanita Design, **Paňduláci, piňduláci a Plachý**, kterou vystřídá 21. 9. **Soutok času** mezinárodně oceňovaného fotografa **Ladislava Sitenského**. Výstava představí snímky od konce 30. let do konce let 60., od Vlnky na Želivce přes Pradleny u Vltavy po romantiku říčních břehů z dnes již zaplavených zákoutí české krajiny, od fotografií snivých a poetických po téměř abstraktní. K výstavě je připravena řada doprovodných a souvisejících programů, potrvá do 4. 12. a v prosinci ji vystřídají obrazy a ilustrace **Petra Cempírka**, malíře, ilustrátora, typografa a fotografa.

8. 9. bude v MKD zahájena výstava tří mělnických výtvarnic, **Jarky Drechslerové, Aidy Líhové-Legnerové a Mirky Léblkové, JAM v obrazech**. Výstava navazuje na již dříve představené výstavní projekty v galerii Ve Věži, autorky kromě vazby k městu Mělníku pojí také osobnost významného výtvarníka a výtvarného pedagoga Vladimíra Veselého, který na počátku šťastně nasměroval výtvarnou dráhu všech tří umělkyní. V listopadu se návštěvníci MKD mohou těšit na výstavu fotografií **Patricka Marka**. Tento fotograf zaměřující se na divadelní a hudební fotografii a focení vážek je vyhledáván i zahraničními časopisy a servery, s jeho záběry se lze setkat i v knihách, na jazzových festivalech i v galeriích. Je zakladatelem prestižní světové soutěže Jazz World Photo, jež je pod křídly UNESCO a Thelonious Monk Institute of Jazz.

Jako výstavní sály slouží také velkorosé prostory městské knihovny. Přímo v půjčovně bude instalována interaktivní výstava **HURÁ NA KAJAK!**, která bude zahájena 13. 9. Vlastní projekt městské knihovny vznikl na motivy stejnojmenné dětské knihy, v níž historické fotografie Ladislava Sitenského hravě komunikují s ilustracemi Lukáše Urbánka a texty Milady Rezkové. Expozice souvisí se zároveň probíhající výstavou Ladislava Sitenského Soutok času v galerii Ve Věži a potrvá do konce kalendářního roku.

V přílehlých prostorách půjčovny, v galerii Za Rohem, se bude 4. 10.–15. 11. konat výstava **Městečka na dlani Středočeského kraje**, kterou uspořádalo Kotěrovo centrum architektury, 22. 11. ji zde nahradí panelový výstavní projekt **TGM to nikdy nebude mít lehké**, připravený ve spolupráci s Ústavem pro studium totalitních režimů.

Výstavní prostor galerie Naproti bude od 11. 10. patřit výstavě **Česká cena za architekturu** uspořádané ve spolupráci s Českou komorou architektů a Městským úřadem Mělník. Vážná osobní témata zpracovaná ženskými autorkami do komiksových forem představí v galerii Naproti výstava ilustrací autobiografických románů prezentovaných v rámci Mělnického komiksFESTu. Zahájena bude 16. 12. pod názvem **Problémy druhejch lidí**, který vychází z citace Charlese Bukowského: „Nejdrsnější na životě je, že člověk furt musí řešit problémy druhejch lidí.“

Pro děti

Mělnické kulturní centrum věnuje velkou pozornost dramaturgii dětských pořadů, a buduje tak zábavnou formou vztah k divadlu, kultuře a trvalým hodnotám už u nejmenších diváků. Pro malé návštěvníky jsou plánována následující představení:

9. 10. | **Fidlík a Violenta – Muziček** | Dětský muzikál přináší populární písničky z oblíbené televizní série TV Pro Děti.

30. 10. | **Divadlo Krapet – Kocour Modroočko** | V pohádce podle literární předlohy Josefa Koláře děti s malým zvířecím hrdinou mohou prožívat dobrodružství, poznávat kočičí chování, místa, kde kočky žijí, čím se živí, ale také jak se k nim chová člověk.

20. 11. | **Pruhané panenky – Kuchyňská skříň** | Veselá klaunáda odehrávající se ve staré secesní skříni je plná zpěvu a doprovázená hrou na nádobí, flétnu, kytaru či akordeon.

4. 12. | **Divadelní agentura Praha – Čert a Káča, Čertování** | Již tradiční pohádka s pekelnickým motivem, tentokrát o rázné a upřímné Káče, která by se ráda vdávala, ale bude si napřed muset poradit ne jen s jedním čertem, ale s celým peklem. Po pohádce bude pro děti následovat mikulášská nadílka.

8. 1. | **Losers Cirque Company – Mimjové** | Rodinná divadelní show plná akrobacie a pantomimy v režii Radima Vizváry, dále účinkují Vanda Hybnerová, Anna Polívková, Irena Kristeková a artisté Losers Cirque Company. Mimstr, bojovník ovládající starodávné bojové umění mimjů, přijímá do učení tři mladíky, aby mu pomohli porazit vládkyni temnot. Jedině společně mají šanci do země navrátit klid a mír.

29. 1. | **Divadlo Lampion – Broučci** | Loutkové zpracování dnes již klasického příběhu rodiny svatojánských broučků – světlušek od Jana Karafiáta zobrazuje lidské vlastnosti, a to nejen ty dobré.

Film mekuc

V nové sezóně přináší dramaturgie klubového kina hodnotné snímky české kinematografie.

13. 10. | **Good Old Czechs** | Příběh českých letců RAF je jedinečným způsobem vystavený pouze na dobových archivních záběrech skrze osobní zkušenost a vyprávění letců Františka Fajtla a Filipa Jánského v režii Tomáše Bojara. Dokumentární film tematicky koresponduje s výstavou Ladislava Sitenského, slavného válečného fotografa, který čs. perutě RAF zachytil na mezinárodně oceňovaných fotografiích.

24. 11. | **Krásné bytosti** | Druhý snímek Guðmundura Arnara Guðmundssona vypráví s poetickým citem i syrovostí o vztazích, které mohou trvat věčně a pomáhají nás formovat v těch nejdůležitějších chvílích, o krutosti i něze, které se rodí na magické hranici mezi dětstvím a dospělostí.

17. 12. | **Kdo chce zabít Jessii?** | Česká filmová komedie z roku 1966 bude promítnuta v rámci **Mělnického komiksFESTu**.



29. 12. | **Planeta Praha** | Film Jiřího Hoška je dobrodružným safari za volně žijícími živočichy do betonové džungle hlavního města pro celou rodinu.
12. 1. 2023 | **Il Boemo** | Snímek režiséra a scénáristy Petra Václava vypráví o úspěchu nejslavnějšího českého skladatele 18. století Josefa Myslivečka, jeho jedinečném talentu i úsilí, které věnoval své hudbě až do trpkého konce. Film se tematicky doplňuje s lednovým koncertem Myslivečkovy hudby v podání Doležalova kvarteta.

Podvečerní přednášky

První cestopisnou přednáškou nové sezóny v MKD bude 26. 9. **Americký most**, přednáška cestovatele a fotografa **Josefa Nitry** o Střední Americe. Cyklus bude pokračovat přednáškou **Ve stopě predátora**, během níž fotograf divoké přírody **Petr Slavík** zavede 10. 10. diváky za největšími suchozemskými šelmami planety. Novinář a cestovatel **Tomáš Kubeš** seznámí posluchače 31. 10. se vším, co může nabídnout **Rumunsko**, 28. 11. přivítá zájemce **Vietnam – z jihu na sever**, jak jím projeli **Petr Kvarda** a **Pavel Chlum**. Cestovatelka **Radka Tkáčiková** představí **Čtyři nejpozoruhodnější treky v Nepálu** už v novém roce, v lednu 2023.

16. 11. začíná osmidílný přednáškový cyklus **Architektura a totalita**, který je věnován méně známým polohám architektury 20. století. Soustředí se na stavební produkci tří totalitních států: Mussoliniho Itálie, Hitlerovy Třetí říše a Stalinova Sovětského svazu. Přednáší historik umění **PhDr. Vladimír Czumalo, CSc.**

V městské knihovně bude 12. 10. historik umění **PhDr. Vladimír Czumalo, CSc.**, vyprávět o životě a díle mimořádné osobnosti české fotografie. Přednáška **Ladislav Sitenský – legenda české fotografie** je doprovodným programem k výstavě Sitenského fotografií Soutok Času v galerii Ve Věži.

Ostatní pořady

Mělnické vinobraní | Největší a nejstarší české vinařské slavnosti, třídní Mělnické vinobraní, se konají 16.–18. 9. a Mělnické kulturní centrum během nich kompletně zajišťuje program Historického tržiště a Pouliční i Zámecké scény.

V letošním roce se Mekuc 21. 9. poprvé zapojuje do projektu **Noc literatury**. Cílem Noci literatury je prostřednictvím veřejných čtení výjimečných textů na výjimečných místech zvýšit zájem veřejnosti o současnou evropskou literaturu a její myšlenkové a tvůrčí proudy. Na Mělniku se bude číst z majáku před knihovnou, v kulisárně MKD a v galerii Ve Věži, kde projekt veřejného čtení plynule naváže na vernisáž výstavy fotografií Ladislava Sitenského.

Arnošt Frauenberg, stand-up komik, herec a moderátor, kterého mohou diváci znát z pořadů Na Stojáka, Comedy Club nebo Brzda Evropy 2, zavítá se svou stand-up show **Utrženej ze řetězu** 17. 10. do MKD. Arny vypráví osobní příběh protkaný glosami, úvahami a postřehy ze života.

Populární herec, bavič a vypravěč **Miroslav Donutil** MKD navštíví 13. 11. s programem své one man show **Na kus řeči**. Umělec si pro diváky opět připravil skvělé historky, nové příběhy a zážitky.

Plánováno je pokračování cyklu akčních scénických čtení **LiStOVáNí** v MKD, v městské knihovně bude pokračovat **Dámský klub**, který nabídne literární debatu na úrovni nad šálkem kávy či čaje. Dámský klub se schází v podvečer každou sudou středou. Každou druhou sobotu dopoledne se budou v knihovně konat herní setkání příznivců fantasy světa **Dračí doupě+**, děti bude uvádět do světa knih a čtení středeční **Čtenářský klub**, který nabídne i další aktivity, a na něj naváže i klub věnovaný dětem s odlišným mateřským jazykem.

Mělnický komiksFEST | Program komorního Mělnického komiksFESTu 2022 přinese v termínu 15.–17. 12. originální výstavu, komiksový jarmark, besedy, projekce, komiksovou čítárnu, interaktivní workshopy a další zajímavé události. Dojde také k rozšíření knižního fondu knihovny o tituly tohoto oblíbeného žánru. Mělnický komiksFEST se zaměří zejména na současný český komiks z dílen ženských autorek. Návštěvníci dostanou možnost nahlédnout vážná osobní témata, která vybrané umělkyně zpracovaly do komiksových forem, porozumět více fenoménu autobiografických grafických románů a ocenit jeho roli na poli moderních literárních žánrů. Mělnický KomiksFEST volně naváže na multimedialní festival, který od roku 2006 pořádalo nakladatelství Labyrint a Sequence, z.s. Jedním z cílů bylo etablovat komiks jako plnohodnotné moderní médium schopné nést jakýkoli obsah.



**masarykův
kulturní
dům**



**galerie
ve věži**



**turistické
informační
centrum**



knihovna

www.mekuc.cz

Jitka Nováková, vedoucí odd. propagace
j.novakova@mekuc.cz / tel: 606 613 405