

mělnické kulturní centrum

Programové tipy Mekuc – listopad 2018

Ilustrace a grafiky Borise Jirků v galerii Ve Věži

Výstava akademického malíře prof. Borise Jirků představí výběr z jeho rozsáhlé výtvarné tvorby, součástí kolekce budou autorské bibliofilie a grafiky doplněné desítkou ex libris. Vše se týká knih, ilustrací a cesty k nim – hledání ideálního způsobu vyjádření ke každé konkrétní knize – vybrané realizované knihy budou součástí výstavy. Vernisáž se koná 15. listopadu.

Většina autorových prací má figurativní charakter, u obrazů a ilustrací hraje významnou roli dynamická perspektiva a výrazná barevnost. Jeho tvorba je podobenstvím současného moderního života s originálním autorským projevem. Pítoresknost, expresivita, mnohdy až absurdnost obrazových příběhů vede ke klasifikaci a přiřazování díla Borise Jirků ke škole české grotesky.

Ilustroval mnoho významných děl světové literatury, například Mistra a Markétku od M. Bulgakova, Hořké povídky Maxima Gorkého, Kroniku ohlášene smrti nebo Sto roků samoty G. G. Márqueze. Je držitelem uměleckých ocenění, několikrát získal například cenu Nejkrásnější kniha roku za originální knižní ilustrace.

Komentovaná prohlídka s autorem výstavy proběhne 28. listopadu od 17:30. Během výstavy budou v dětském koutku připraveny pracovní listy se spirografem. Tato výtvarná pomůcka je zábavná nejen pro děti, ale i pro dospělé. Tvoří se s ní zajímavé geometrické obrazy za pomoci různě tvarovaných ozubených kol.

V mělnické knihovně bude připravena výstavka autorových neznámějších knih.

Třetí prst na levé ruce

5. listopadu budou mít diváci v MKD příležitost zhlédnout dramatickou prvotinu současného anglického herce Dermota Canavana Třetí prst na levé ruce. V příběhu dvou sester v podání skvělé Ivy Pazderkové a o nic pozadu nezůstávající Marty Randové probírajících se krabicí starých rodinných fotografií ožívají vzpomínky na nelehké dětství a mládí v 70. letech v irské rodině, na dávnou vzájemnou blízkost i komplikovaný vztah s obdivovaným, ale nadměrně autoritativním otcem. K podmanivosti atmosféry přispívají i dobové hity, z nichž jeden, Third finger, left hand od Marthy Reeves and he Vandellas, dal hře jméno.

Cestopisné přednášky

Oblíbené cestopisné přednášky s promítáním fotografií, případně dalšími multimediálními ukázkami, lákají k seznámení s přírodou, historií, památkami, kulturou i gastronomií vzdálených zemí, atmosférou orientálních tržišť či naopak supermoderních velkoměst. To vše a ještě mnohem víc na vlastní kůži zažili a mělnickým divákům přibližují cestovatelé během cyklu večerních přednášek v MKD. 8. listopadu se zájemci mohou těšit na přednášku Kateřiny a Miloše Motani Florida a havaj na Havaji, představující zajímavosti dvou turisticky velmi atraktivních států USA. Následovat bude 19. listopadu přednáška Střední Asie fotografa a novináře Tomáše Kubeše, který při psaní a reportážním fotografování procestoval více než 100 zemí světa.

Film mekuc – Bistro Ramen

Ve čtvrtek 15. listopadu se Masarykův kulturní dům Mělník promění na Bistro Ramen. K promítání stejnojmenného filmu v rámci cyklu Film mekuc bude Michal Říha, který prošel sítí pražských podniků Ambiente a nyní spolupracuje s restaurací Autocamp Mělník, návštěvníkům MKD servírovat voňavý japonský pokrm.

Japonsko-singapurský snímek Bistro Ramen vypráví o zvláštní moci jídla sblížovat lidi a napravovat dávné křivdy. A o lásce. A samozřejmě také o tom, jak uvařit ty nejlepší nudle se silným vývarem, masem nebo tofu, mořskou řasou a marinovaným vajíčkem.

Mladý šéfkuchař Masato je odborník na tradiční japonský pokrm ramen, který se v jeho rodině vaří už po generace. Když mu život přichystá nečekanou zkoušku, vydá se Masato na dalekou cestu do Singapuru. Ve městě plném chutí a vůní pozná víc než jen lahodné recepty a rodinná tajemství.

Galavečer bojových sportů

V sobotu 3. listopadu 2018 se v Masarykově kulturním domě uskuteční IV. ročník Galavečera bojových sportů, na kterém se divákům představí nejlepší boxeři a thai boxeři Mělníka. Tentokrát organizátoři u příležitosti oslav výročí 100 let od vzniku Československa připravují i mezinárodní zápasy Česká republika proti Slovensku.

Rhapsodie v modrém pokoji aneb Jaroslav Ježek a George Gershwin – dva muži mezi nebem a jazzem

Slavné evergreeny neméně slavných autorů představí 16. listopadu Ondřej Havelka a jeho Melody Makers mělnickým divákům v Masarykově kulturním domě, jehož prvorepublikové interiéry umocní atmosféru koncertu.



masarykův
kulturní
dům



galerie
ve věži



turistické
informační
centrum



knihovna