

mělnické kulturní centrum

Programové tipy mekuc – červen 2017

LiStOVáNí: Turné v hajzlu, C. D. Payne na Mělníku

Po loňském veleúspěšném LiStOVáNí s Robertem Fulghumem se 14. června v MKD uskuteční další akční scénické čtení z tohoto cyklu za účasti vynikajícího autora hvězdných bestsellerů. Tentokrát na Mělník zavítá americký spisovatel, představitel absurdního humoru C. D. Payne, který se proslavil zejména sérií knih Mládí v hajzlu, popisující pomocí deníkových záznamů životní pouť Nicka Twispa, která je jedním nepřetržitým sledem neúspěchů, svízeli a katastrof, a přesto zároveň oslavou vynalézavosti, nezlomného optimismu a radosti ze života.

LiStOVáNí nazvané Turné v hajzlu představí hned několik autorových knih: kromě osmidílného Mládí v hajzlu to budou Neviditelný, Nestydaté plavky a zatím nejnovější Zázrak v plechovce. Po představení bude následovat autogramiáda C. D. Payna a samozřejmě i možnost si knihy na místě koupit.

Kalabis Quintet

13. června se bude v Masarykově kulturním domě konat v rámci cyklu pořadů Kruhu přátel hudby koncert dechového souboru Kalabis Quintet.

Řekne-li se „dechové nástroje“, vybaví se asi většině čtenářů typická česká „kmochovská“ dechovka, případně jazzový band. Že toho dechy umějí mnohem více, a to i v klasické hudbě, prokazuje dlouhodobě úspěšný dámský dechový kvintet, jehož repertoár představuje pětihlas flétny, hoboje, klarinetu, fagotu a lesního rohu v celé šíři jeho možností. Soubor Kalabis Quintet nese jméno významného českého skladatele, hudebního vědce a popularizátora vážné hudby, Viktora Kalabise (1928–2006), autora mnoha výjimečných skladeb pro dechové nástroje, jehož Malá komorní hudba pro dechový kvintet také během večera zazní.

Zásek

Iniciály autora hry Zásek Davida Doubta, pseudonymu, za nímž se skrývá kolektiv autorů pod vedením Ivana Trojana, odkazují zároveň i domovské scéně, pro niž představení vzniklo – k Dejvickému divadlu. Pro ně také Trojan hru zrežisoval.

Mělnický Masarykův kulturní dům bude hostit inscenaci tohoto vynikajícího pražského souboru v pondělí 19. června.

Co se stane, když se mezi jedenáctým a dvanáctým patrem výškové budovy zasekne výtah s pětici pasažérů? Životem unavená matka, věčně provokující mladá rebelka, nekompromisní bankovní manažer, zapálený vědec a plachý hudebník, každý z nich se s nečekanou a nepřijemnou situací vyrovnává jiným způsobem, každý z nich musí odhalit, že uvíznutí v těsné kabině výtahu má zároveň jasnou paralelu s uvíznutím ve vlastním životě.

Toy_Box

V galerii Ve Věži v historické Pražské bráně mají návštěvníci po celý červen možnost prohlédnout si výstavu přední české autorky komiksu a streetartistky, tvořící pod jménem Toy_Box.

Jako doprovodný program k výstavě proběhne 28.–29. června za příznivého počasí výtvarný happening „Živé kreslení“ na autobusovém nádraží Mělník. Po seznámení s Toy_Box a její tvorbou happening přiblíží zájemcům, jak vzniká street art, působivé velkoplošné umění vytvářené na veřejných místech. Autorka bude tvořit kresbu sprejovými barvami přímo na zeď budovy mělnického autobusového nádraží, jejíž plocha se tak do budoucna stane svěbytným uměleckým dílem. Za výrazně špatných povětrnostních podmínek se happening přeloží na náhradní termín. Ve středu 28. června se na autobusovém nádraží zároveň bude konat workshop pro děti na téma street art a graffiti. Děti během něho budou mít možnost vyrobit si originální připínací placku s vlastním tagem – graffiti značkou či stylizovaným podpisem a vyzkoušet si „street art“ na velkoformátový karton. Workshop vhodný pro děti od čtyř let povede kurátorka galerie Ve Věži Silvia Gajdošíková Belis. V případě nepříznivého počasí se workshop přesouvá do galerie Ve Věži.



masarykův
kulturní
dům



galerie
ve věži



turistické
informační
centrum



knihovna